

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (Φ.Ι.Α.Λ.Ε.Θ.)
Βασιλίσσης Όλγας 4 - 421 31 Τρίκαλα
Τηλ.: 24310-71679, 6974937969
Ηλεκ. Ταχ.: fi leth2020@gmail.com

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Διάλεξη της Φ.Ι.Α.Λ.Ε.Θ.
την Παρασκευή 24 Νοεμβρίου 2023 στις 18:30 μ.μ.,
με ομιλητή τον βυζαντινολόγο, κ. Κωνσταντίνο Βαφειάδη,
Επίκουρο Καθηγητή της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών και Διευθυντή της
Μητροπολιτικής Ακαδημίας Θεολογικών και Ιστορικών Μελετών Αγίων Μετεώρων.

Η Φιλολογική Ιστορική Αρχαιολογική Λαογραφική Εταιρεία Θεσσαλίας (Φ.Ι.Α.Λ.Ε.Θ.) διοργανώνει την Παρασκευή, 24 Νοεμβρίου 2023 και ώρα 18.30 μ.μ., διαδικτυακή διάλεξη με ομιλητή τον βυζαντινολόγο, κ. **Κωνσταντίνο Βαφειάδη**, Επίκουρο Καθηγητή της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών και Διευθυντή της Μητροπολιτικής Ακαδημίας Θεολογικών και Ιστορικών Μελετών Αγίων Μετεώρων, με θέμα: «**ΟΨΕΙΣ ΜΙΑΣ ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ: Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ 13ο ΣΤΟΝ 16ο ΑΙΩΝΑ**». Η περιοχή των Μετεώρων δεν είναι μόνο ένα από τα σημαντικότερα κέντρα της χριστιανικής πνευματικότητας, αλλά και μια κατεξοχήν κιβωτός της μεσαιωνικής τέχνης και εν γένει του ευρωπαϊκού πολιτισμού. Για τον λόγο αυτό, στην παρούσα ομιλία, παρέχεται διάγραμμα της εικαστικής παραγωγής στην περιοχή των Μετεώρων, ώστε να γίνει αντιληπτή η καίρια σημασία τους για την εξέλιξη της τέχνης της Ορθόδοξου Εκκλησίας.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παρακολουθήσουν τη διάλεξη διαδικτυακά, στον ακόλουθο σύνδεσμο, μέσω zoom:
<https://authgr.zoom.us/j/94708406422?pwd=eXlxSU5KWdDjale2TER6dytmdFlGQT09>



ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΤΟΥ ΟΜΙΛΗΤΗ

Ο κ. Κωνσταντίνος Βαφειάδης έχει σπουδάσει Καλές Τέχνες και Ιστορία της Τέχνης, λαμβάνοντας και Master's degree στην Αρχιτεκτονική γλυπτική. Έχει επίσης σπουδάσει Θεολογία και Κοινωνική Ανθρωπολογία. Αφετέρου, οι μεταπτυχιακές του σπουδές αφορούν στη Βυζαντινή Αρχαιολογία και τέχνη, αντικείμενο για το οποίο εκπόνησε Διδακτορική διατριβή (1999-2004) και Μεταδιδακτορική έρευνα (2014-2017) στο τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Ιστορίας της τέχνης του Παν/μίου Αθηνών. Ο κ. Κ. Βαφειάδης έχει διδάξει Ιστορία της Μεσαιωνικής τέχνης στο τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Παν/μίου Πελοποννήσου, Ιστορία της τέχνης στο τμήμα Γραφικών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του Παν/μίου Δυτικής Αττικής και Βυζαντινή Αρχαιολογία στο τμήμα Φιλολογίας του Παν/μίου Πατρών. Από το έτος 2017 εργάζεται, ως Επίκουρος καθηγητής, στην Ανωτάτη Εκκλησιαστική Ακαδημία των Αθηνών. Είναι επίσης Διευθυντής της Ακαδημίας Θεολογικών και Ιστορικών Μελετών Αγίων Μετεώρων και Έφορος του Ιστορικού Αρχείου της ιεράς μονής του Μεγάλου Μετεώρου.

Η επιστημονική του δραστηριότητα περιλαμβάνει συμμετοχές σε Διεθνή Συνέδρια, Ερευνητικά προγράμματα και Αρχαιακές έρευνες. Στο ενεργητικό του προσγράφονται άνω των δέκα μονογραφιών και πλήθος αυτοτελών μελετών και δημοσιεύσεων σε επιστημονικά περιοδικά.

